



校本研修，想说爱你不容易



高碑店市教师发展中心
GAOBEIDIAN TEACHER DEVELOPMENT CENTER

中国·承德 2022.07



河北省骨干教师

保定市名师

河北省教师教育学会理事

课堂教学与研究专业委员会特聘专家

高等教育出版社教师发展中心特聘专家

鸿合教育研究院特聘专家

教育部基础教育精品课执教者



- 1 什么是校本研修
- 2 校本研修的现状
- 3 为何要参与校本研修
- 4 如何参与校本研修



Part 01 什么是校本研修



●何为“校本”？

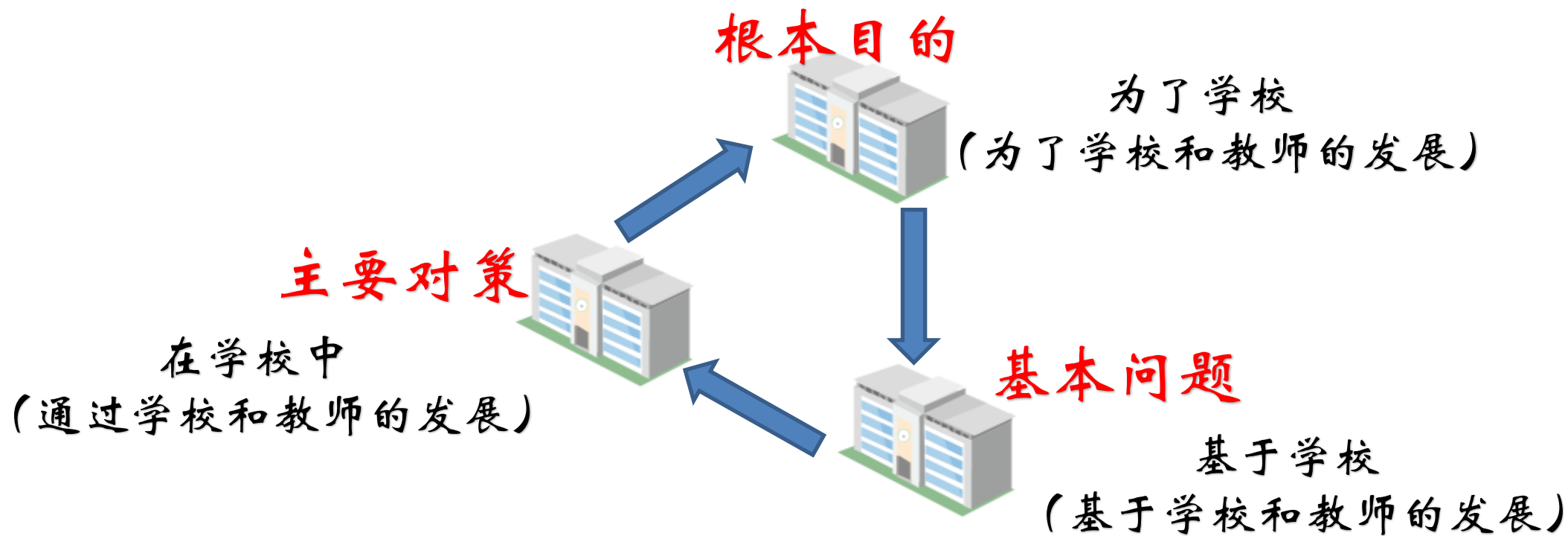
“校本（school-based）”，从英文字面来理解校本课程是“以学校为本”“以学校为基础”。

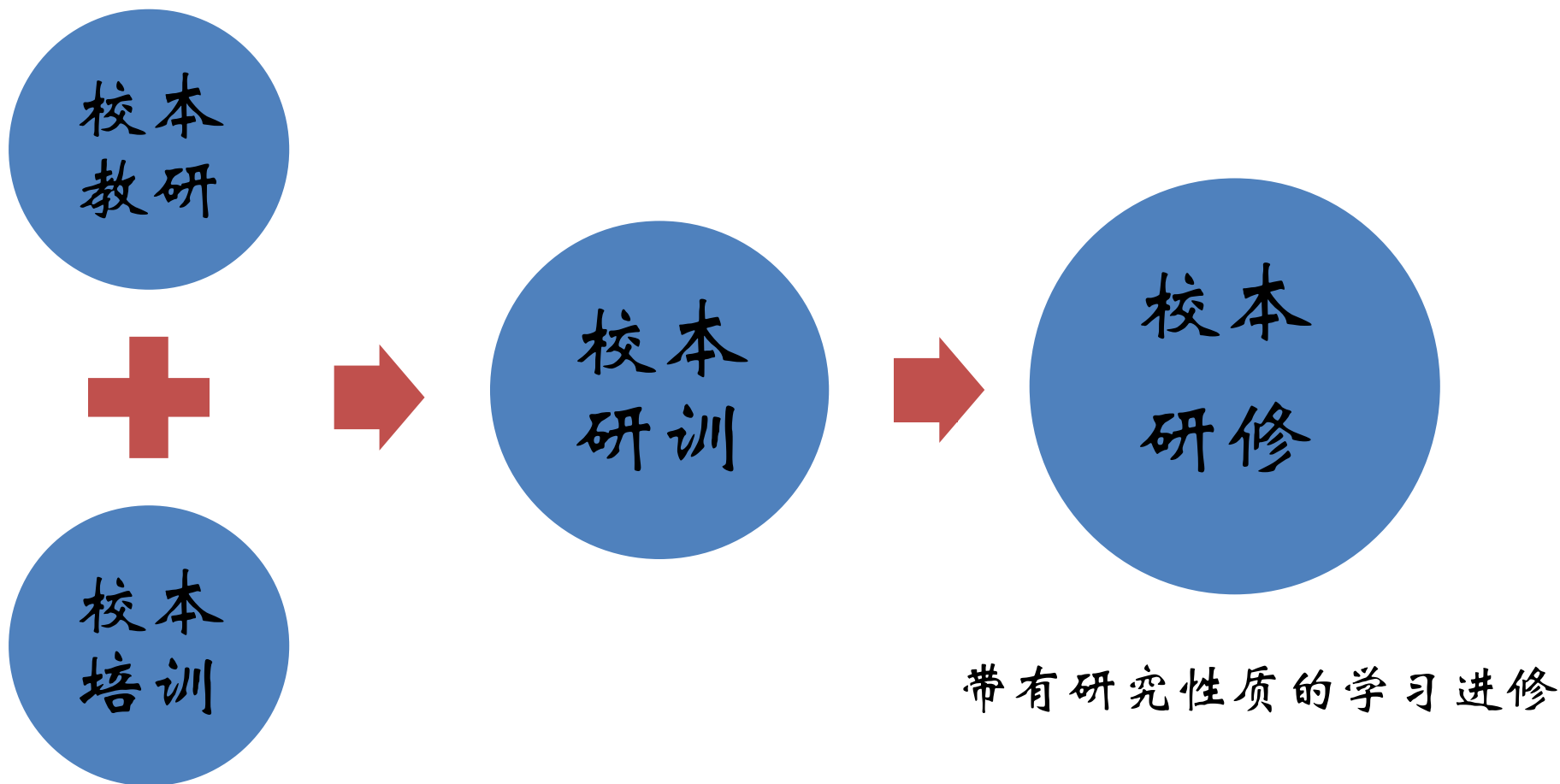
所谓校本，一是为了学校，二是在学校中，三是基于学校。为了学校，是指要以改进学校实践、解决学校所面临的问题为指向；在学校中，是指要树立这样一种观念，即学校自身的问题，要由学校中的人来解决，要经过学校校长、教师的共同探讨、分析来解决，所形成的解决问题的诸种方案要在学校中加以有效实施。

——《走向校本》·华东师范大学教育学博士郑金洲



立足于任职学校，基于学校又不限于学校。





●校本研修的发展历程

◆《小学暂行规程（草案）》《中学暂行规程（草案）》 1952

◆《国家教委关于改进和加强教学研究室工作的若干意见》（教基〔1990〕013号）

◆2004年3月27日时任教育部副部长的袁贵仁在一个培训会议上正式提出“校本研修”的概念。

◆《教育部关于加强和改进新时代基础教育教研工作的意见》（教基〔2019〕14号）

◆教育部 财政部《关于实施中小学幼儿园教师国家级培训计划（2021—2025年）的通知》（教师函〔2021〕4号）

◆教育部等八部门《新时代基础教育强师计划》（教师〔2022〕6



Part 02 校本研修的现状



说起来重要
做起来次要
忙起来不要



面子工程
形式主义



活动过多

只做记录

开大会

认识不足 观念陈旧

功底薄弱 资料不足

内容枯燥，形式单调



Part 03 为何要参与校本研修



● 建设学习型社会催生校本研修

党的十六大确立了全面建设小康社会的战略目标，提出要形成比较完善的现代国民教育体系和全民学习、终身学习的学习型社会，促进人的全面发展。

2020年9月22日，**习近平总书记**在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上的讲话中指出：要完善全民终身学习推进机制，构建方式更加灵活、资源更加丰富、学习更加便捷的终身学习体系。总书记的讲话反映了世界教育发展的终身化趋势，也指出了我国构建终身学习体系、打造学习型社会的方向。

怎样**在教育领域率先建立教师全员学习、终身学习的学习型组织，引领学习型社会的建设**？教育同仁将目光聚焦到了校本研修。



● 教师专业化的时代要求

从上个世纪60年代开始，教师专业化就成了教师队伍建设的
世界性潮流。专业化意味着必须承担相应的专业责任，意味着
更高的专业要求，意味着从事专业工作人员需要持续的专业
发展。目前教师的专业化现状是，有的教师离开教参不会
备课；离开同步练习不会留作业；离开资料不会命题，离开
教材不会上课。针对这一现实，在新的历史时期，教师专业
发展的核心要求是提高教师实施素质教育的能力和水平。



● 新课程对教师素质提出新要求

从2001年开始实施的新一轮基础教育课程改革，尤其是2022版《课程方案》《课程标准》的出台，在课程功能、结构、内容、实施、评价和管理等方面都较原来的课程有了很大的突破。适应课程改革，教师需要放弃那些已经驾轻就熟的东西、习以为常的东西，教师要**不断面临、不断回答来自教学实践的现实而又具体的问题**。解决这些问题，就需要通过一定的方式强化教师的学习与研究，校本研修应运而生



●对现有培训与研修的反思

传统的教研与培训相对今天的全新的课改来说，是不适应的。从培训来看，教师被动的学习的情况还是普遍存在，原因是多方面的，如培训中忽视被培训者的主体地位；采取“培训者讲、被培训者听”的单一灌输方式；忽视教师的参训需求，没有抓住教师教育教学需要解决的问题，从理论到理论的“空对空”，缺乏针对性。由于教师在培训中不能获得解决实际问题的实际帮助，长此以往，教师便失去了参与培训的积极性和主动性。

教研活动的情况也不容乐观，教研活动只关注问题，由于缺乏对教师专业成长的关注，往往只是就事论事。当然这其中的原因也是多种多样的。如果说培训活动是“见人不见事”的话，教研活动就是“见事不见人”。克服教研与培训各自的这种局限，提高培训和教研的效益，其中的出路在于用研修改进培训和教研，用研修整合培训和教研。



● “双减”政策提出的新挑战

2021年7月，中共中央办公厅、国务院办公厅《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》明确指出“着眼建设高质量教育体系，强化学校教育主阵地作用”“大力提升教育教学质量，确保学生在校内学足学好”“提升课堂教学质量”……

“减负” “提质增效”



河北省教育厅文件

冀教师〔2021〕24号

河北省教育厅 关于评定河北省中小学（幼儿园） 骨干教师的通知

各市（含定州、辛集市）教育局、雄安新区公共服务局，有关单位：

为加强我省中小学和幼儿园教师专业梯队建设，激发广大教师工作热情，提高教师师德水平和业务素质，促进教育事业改革发展，根据《河北省中小学教师专业梯队建设实施意见》《河北省中小学骨干教师评定管理办法（试行）》，决定开展2022年中小学和幼儿园骨干教师评定工作。现将有关事宜通知如下：

一、评定范围

近5年参加过省级及以上骨干教师培训且成绩合格的普通中



二、评定条件

（一）忠诚党和人民的教育事业，全面贯彻党的教育方针。坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，践行社会主义核心价值观，恪守“四有好老师”标准，落实立德树人根本任务。自觉遵守《中华人民共和国教师法》、新时代教师职业行为十项准则等法律规定。为人师表，以身作则，具有高尚师德。——**师德师风、遵章守纪**

（二）具有先进教育教学理念、坚实学科知识、扎实教育理论基础和较强教育教学能力，在教师队伍中起到示范引领作用。近五年来在市、县范围内举办过公开课，推广介绍过先进教育教学经验，在校本培训中做过主讲或重点发言，承担过两名及以上青年教师指导工作，参加省级骨干教师人选培训或国家级相关项目培训并合格，年度考核均在合格以上。——**教学能力、课堂改革、教育智慧、示范引领**

（三）具有一定教育科研能力。近五年来主持或参与过县级以上教育科研课题；须有1篇以上公开发表的教育教学经验总结、实验报告或专业论文。——**教育科研（教学反思、科研论文、课题研究等）**

（四）具有信息技术与教育教学融合创新发展能力。熟练掌握现代教育教学手段，主动参与网络教学，运用现代信息技术手段在各类教育教学资源平台上共享教学课例或教学经验。积极参加各类培训，继续教育考核近五年均达到合格以上。——**自主学习，自我完善**

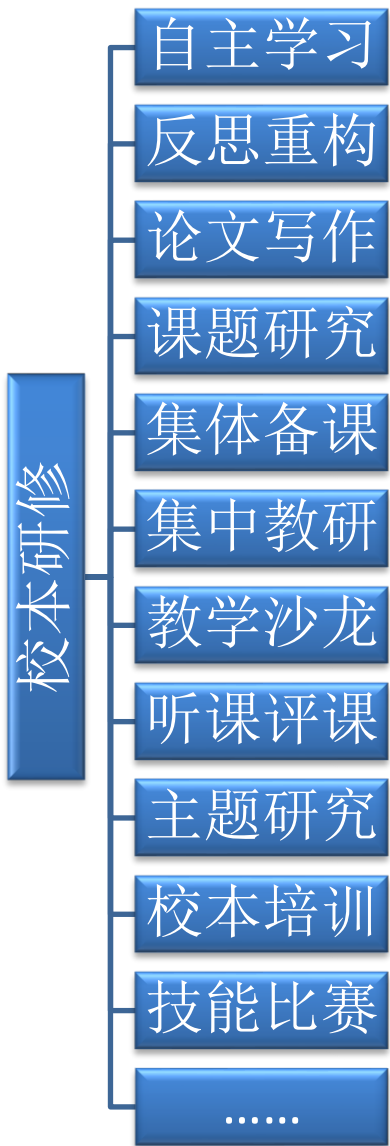
（五）学校管理人员除具备以上条件外，学校管理人员还应承担教学任务，原则上任课量达到专任教师标准课时量三分之一以上，担任过县级及以上课题主持人。

（六）业绩特别突出者可以破格推荐，对中小学思政课教师在同等条件下予以倾斜。破格申报应具备以下条件之一：近五年内获得省级及以上荣誉称号；做为第一主研人获得省级及以上成果三等奖以上奖励（包括教学成果奖、科技进步奖、社科奖等）；作为第一主研人承担省级课题（含省教育规划课题）并结题。



Part
04 如何参与校本研修





——基于课堂教学的研修方式：集体备课；示范观摩；听课评课；同课异教；微格教学；案例分析等。

——基于专家指导的研修方式：专题讲座；案例点评；咨询诊断；交流研讨；名师工作室等。

——基于同伴互助的研修方式：以老带新；结对互助；教研活动；专题沙龙；兴趣小组等。

——基于校际合作的研修方式：对口支教；影子培训；项目合作；基地活动；校际结对；区域联盟等。

——基于专业发展的研修方式：实践反思；技能训练；教学竞赛；专题（课题）研究；论文撰写等。

——基于网络平台的研修方式：校园网站、专题论坛、主题空间；博客写作；QQ群交流等。



●自主学习，腹有诗书气自华

教师要成为大先生，做学生为学、为事、为人的示范，促进学生成长为全面发展的人。要研究真问题，着眼世界学术前沿和国家重大需求，致力于解决实际问题，**善于学习新知识、新技术、新理论**。——2021年4月19日，习近平在清华大学考察时强调

一) **为什么**要不断学习？

二) 我们要自主学习**啥**？



为什么要不断学习？

◆丰富我们的专业知识。

■提升课堂质量

——不敢加深加宽——讲不透，不自信。

■促进专业发展：

优质课、微课、说课（**评课**）；

评省骨、特级、学科名师、正（副）高（**说课+答辩**）

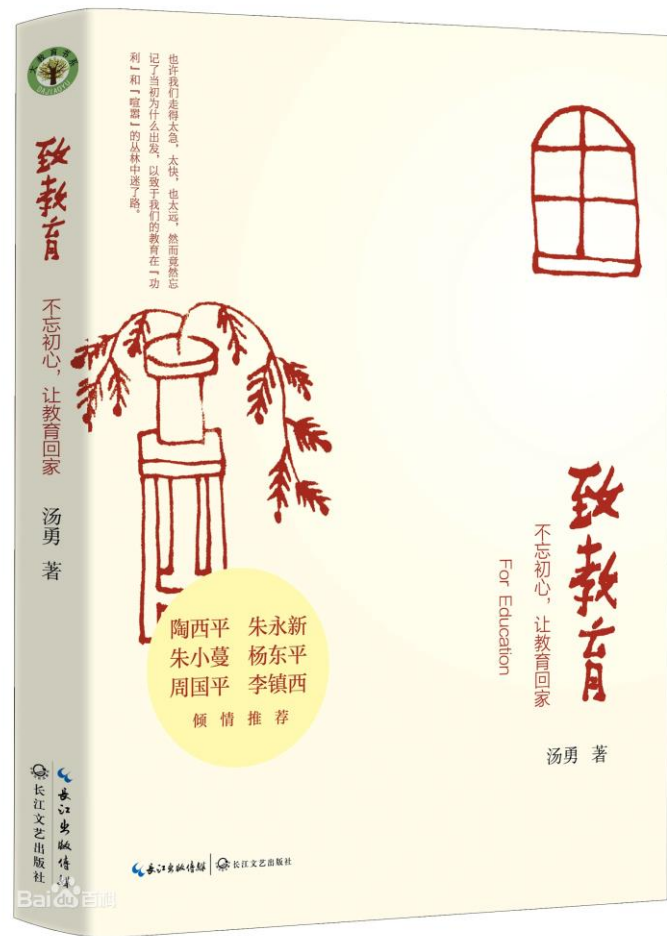
■**优化班级管理：**班会优质课评选、班主任素质大赛、优秀班主任评选等活动组织、文字稿件、语言表达……



■ 只教不学，误人子弟。——

《学校里最可怕的是什么？》

在学校里最可怕的是
一群不读书、不学习的教师
在拼命地工作着，
他们辛辛苦苦地——
把原本聪明的学生
教成不会学习的笨蛋！！！！



◆提高我们的语言文采。

■提升文字表述能力和文采

■如蜜蜂一样，采过许多花

■有无文采，天壤之别



老师们：

不管你是教哪一个学科的教师，在总结自己教育经验，升华自己教育思想等诸多方面，都要用到汉语——汉语的文采，对每位教师的专业成长都非常重要。



■我们要自主学习啥？

——自主学习的内容→三内容、三境界：

第一，“我应该会的”——学科专业——输入——优生（会学）

第二，“帮学生会的”——教学方法——输出——优匠（会教）

第三，“自我提升的”——校本研修——提升——专家（可持续发展）



- 自主学习**内容之一**：——“我应该会的”

——**学科专业——输入——优生（会学）**

1. **《义务教育XX课程标准（2022版）》。**
2. 研读教材，让教材与课标产生有机联系
3. 研究历年小/中/高考试题，把握小/中/高考脉搏



· 自主学习内容之二：——“帮学生会的”

——教学方法——输出——优匠（会教）

1. 教育学、心理学类书籍

——了解、遵循教育规律；

2. 优秀的教育报刊、杂志

——学习先进的教育理念、方法；

3. 活教材，好榜样（优师）

——借鉴有效的教育教学方法。



• 自主学习内容之三：——“自我提升的”

——校本研修——提升——专家（可持续发展）

1. 所任学科近几年的参考文献，了解该学科**最前沿的发展**动态。
2. 所任学科当前国内/外**代表人物**（教师），他们写了哪些专著；认真学习这些专著。
3. 传统经典名著 ——汲取传统文化精髓，
提升语言表达能力（语文老师强项）
4. 注重反思与总结： ——积累专业发展的精神财富
读书中反思——学习笔记；工作中反思——教学反思。

（哪好到哪去，谁好跟谁学！）



● 教学反思，行成于思毁于随。

■ 为啥进行教学反思？

■ 怎样进行教学反思？



■为啥进行教学反思？

1. 反思内容：一般分两部分：
一是记录事件，二是反思得失。
2. 反思意义：
 - 1) 记录事件，帮我们积累素材，
 - 2) 反思得失，深邃我们的思想。
 - 3) 促进创新，成就我们的事业。



你以为兢兢业业的自己很努力？

但是，没有进步、创新的努力，都是无用的。

**所以，很多教育家，都提倡教师要
要进行教学反思。**



■ 怎样进行教学反思？

——教学反思写什么：

第一，写成功之处

第二，写不足之处

第三，写教育智慧

第四，写学生创新

第五，写再教设计

第六，我手写我心

(真实记录自己经历的那些有意义的东西+自己当时的感想)



第一，写成功之处

- 1) **叙述背景**：“成功”发生的时间、地点、人物等
- 2) **叙述过程**：事件的起因是什么，自己怎样一步一步取得成功的，**最成功时的场景是怎样的（高潮）**
- 3) **成功反思**：这次为什么会成功？它符合了什么教育理念？此次的“成功”有没有还需要再完善的地方？这次“成功”对今后的工作有什么指导？



第二，写不足之处

即使是再成功的教育、教学活动也难免有疏漏失误之处，要对这些疏漏进行系统的回顾、梳理，并对其作深刻的反思、探究和剖析，使之成为自己成长的财富。

那怎么写不足之处呢？

1) 叙述背景：“不足”发生时间、地点、人物等等。



2) 叙述过程：事件的起因是什么，事件是怎样一步一步发展起来的，当时自己是怎么想的、怎么说的、怎么做的；**最糟糕的场景是怎样的（高潮）**

3) 不足反思：这次为什么会处理的这么糟糕？它违背了什么教育理念？此次的“糟糕”有哪些具体的环节没有处理好？自己当时为什么会那么想、那么说、那么做？应该怎样处理，才是最佳的方法？这次“糟糕经历”对今后的工作有什么指导？



第三，写教学机智

课堂教育教学中，我们往往会因为一些偶发事件，产生瞬间灵感；

这些“智慧的火花”常常是不由自主、突然而至，若不及时去捕捉，便会因时过境迁而烟消云散，令人遗憾不已。怎样写教学机智？

1) 叙述背景：时间、地点、人物，“机智”发生的事件背景



2) 叙述过程：事件的起因是什么，当时自己遇到了怎样的挑战？当时自己是怎么想的、怎么说的、怎么做的；是怎样一步一步展现自己的教学机智的？**展现机智后，最高潮的场景是怎样的？**

3) 机智反思：这次为什么会出现这种挑战？以后怎样避免？自己当时的机智来源于哪里？这些机智为什么能起到最佳效果？符合什么教育教学理念？应对这种挑战，还有没有更好的办法？这次“机智”对今后的工作有什么指导？



第四，写学生创新

在课堂教学过程中，学生是学习的主体，学生总会有“创新的火花”在闪烁。

这些难能可贵的“创新火花”是对课堂教学的补充，能够提高课堂效果。

那“学生创新”怎么写呢？

1) 叙述背景：时间、地点、人物，“创新”发生的事件背景



2) 叙述过程：事件的起因是什么，在什么情况下，学生做出了怎样的创新？当时学生是怎么说的、怎么做的？**学生展现创新后，最高潮的场景是怎样的？**

3) 机智反思：学生为什么会在这里出现创新？这样设计的教学环节符合怎样的教育教学理念？学生创新的勇气和内容，可能来源于哪里？怎样给学生创造更多的创新机会？学生的这次“创新”对今后的教育教学有什么指导？



第五，写再教设计

这是目前人们写的较少、较为新颖，编辑较为喜爱的一类素材。一般这样写：

- 1，简述第一次上课。
- 2，反思第一课。总结成功和不足；
- 3，改进第一课。结合大家的建议，修改教学设计（写作重点）。
- 4，简述第二次上课。重点记录课堂变化。
- 5，对比反思，深邃升华。对比两次上课，认真反思，总结收获。



第六，我手写我心

“白头搔更短，空腹无所云”。写作没有丰富的“输出”，是因为平时没有“输入”的积累。

静下心来，细心的观察生活，生活中处处都藏匿着感动，这些感动在引领我们去不断的探寻真理。珍惜并记录下这些感动，并加入自己的思考和感悟，让这些记录闪闪发光，让自己的思想更加深邃。

我手写我心，人生处处皆文章



●教学沙龙，团队合作享共赢。

■什么是教学沙龙？

■怎样做教学沙龙？



1. 什么是教学沙龙

1) 什么是沙龙?

“沙龙”最早来源于法语SaLon，原指法国上层人物在家中聚会。这些人志趣相投，在**轻松的氛围中**，喝着咖啡、欣赏典雅的音乐，**无拘无束的畅谈共同的话题**。

2) 沙龙的特点:

- (1) 定期举行;
- (2) 氛围清松愉悦,
- (3) 人数不多, 圈子较小;
- (4) 围绕一个话题, 大家畅所欲言;



(3) 教学沙龙 (salon) 的概念:

教学沙龙，其实就是氛围轻松的**主题研究**，是围绕教师课程实施中带有普遍性的重点、难点问题，组织合作团队进行研究；通过理论学习、课例研究、连环跟进等研究行动，提高教师专业理论水平，提高教学效果。



2. 怎样做教学沙龙

- 1) 确定**主题**，聚焦课堂
- 2) 形成**制度**，坚持经常
- 3) **学习反思**，自我研修
- 4) 研究交流，同伴**互助**
- 5) **总结反思**，自我**提升**



1) 确定主题，聚焦课堂

学期初，各教研组根据本组的实际情况，确定研究主题。注意三点：

第一，次数。教学沙龙一般两周一次，每学期一般8次；8次研究主题最好是一个大主题下的8个成系列的小主题。

第二，方向。主题的方向聚最好**聚焦课堂教学**（其他教育教学方面主题，亦可）。

第三，预设。主题的预设要具体、有针对性、可操作。



2) 形成**制度**，坚持经常

“三固定”制度：

固定内容

固定地点

固定时间

（例：每两周一次，单周五下午3、4节）



3) 学习反思，自我研修：自主学习做支撑

①**明确任务**：研训组提前两周将研究主题、主讲人主讲提纲、所讲主题的有关思考和困惑印发给本组教师；（往哪去？）

②**自主学习**：全组教师就本次研究主题，通过查找图书、网上学习等多种途径展开相应的学习；（那儿啥样？别人怎么去？）

③**教学反思**：在学习的基础上结合自己的实际工作进行反思；（反思：我去那儿的优势与不足）

④**解决问题或提出困惑**：最后总结出自己对这一研究主题的感悟、困惑及针对主讲提纲中困惑的解决办法。

（我想怎样去，还有哪些困惑）

通过对自我研修，为集体研修做好**充分准备**，提高研修质量。



4) 研究交流，同伴互助

沙龙活动中，分专题一人主讲，同组教师自由发言，发言内容可以阐述自己的观点和经验，也可以是课堂教学中的困惑和不解，教师在活动中交流教学中的心得体会，**相互学习交流，共同提高。**

沙龙研讨的延伸（时间不够，意犹未尽）



5) 总结反思，自我提升

——教学反思助力升华

教学沙龙后要对沙龙内容进行消化，要认真反思、总结。

每次反思后，尽量写出一篇关于**成功**或**失败**的教学案例或论文。



● 集体备课，一个好汉三个帮。

■ 为啥进行集体备课？

■ 怎样进行集体备课？



■为啥进行集体备课？

1. 集体备课可以使教师取长补短，共同提高。开展集体备课有利于发挥集体的智慧，弥补教师备课过程中的不足，取长补短，提高教师教学的整体水平，可以将集体的智慧和个人的特长有机地结合起来，使教师们通过集体备课得到共同提高；还有助于教师在整体上把握课标，教材重难点，设计好符合自己教学实际的教案。



■为啥进行集体备课？

2. **集体备课可以提升教师的教学能力**。一个人的知识是有限的，教师进行个人备课时对教学内容的理解会存在不全面，不透彻的现象，教师的想法和观点也会存在一定的局限性，这样会使教师不能很好地驾驭教材，驾驭课堂。而集体备课，通过参与备课教师的共同讨论商议，教师就会**对教材有了更全面、更深刻的了解**，把握得更到位，我们还会从其他教师的交流中**获取**更多的知识，更多的思想，学到更多的教学方法，从而不断转变自身的教学观念，**改进**自身的教学方法。



■为啥进行集体备课？

3. **集体备课可以调动学生的学习积极性。**教师要提高学生的学习成绩，首先要让学生对所学的材料感兴趣。这就需要教师认真钻研教材，吃透教材，做到心中有教材，才能灵活地运用教材，才能把教材变为学生喜欢的一幅幅画面、一首首动听的歌和一个个有趣的故事。个人的理解始终是有限的，通过集体备课，教师对教材的理解就会更全面、更透彻，教师驾驭教材的能力也就会越来越强，教学方法就会不断创新，教学形式也会灵活多样。教师的**教学方法创新**了，**教学形式灵活多样**了，学生就不再觉得学习是机械、枯燥的事，而是一种有趣的活动，从而兴趣盎然地投入到学习活动之中。



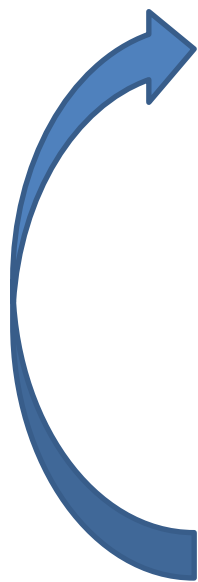
■为啥进行集体备课？

4. **集体备课可以提高教师的备课水平。**“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”个人备课因为只有教师自己备课，自己上课，课备得好不好，课上得如何，教师本身就很难做出正确的评价，就会使教师产生孤芳自赏的心理。导致了教师的备课水平停止在一个水平线上，教学方法就会出现千篇一律，千日一律的现象。而集体备课就能帮助教师避免了以上弊端，通过集体备课，教师就会**获取**更多的思想，**增长**更多的知识，教师备课的意识和积极性就会**增强**，教师的备课水平也会随之**提高**。



■ 怎样进行集体备课？

1. 确定课题，人员分工
2. 提取资源，确定目标
3. 确定思路，撰写初稿
4. 集思广益，提出建议
5. 形成二稿，各自实践
6. 提供反馈，再次修改
7. 观课议课，思维碰撞
8. 修改完善，付诸课堂



中班数学领域《农场的食物去哪儿了》

姓名 单位

一、设计意图：

《纲要》指出：“引导幼儿对周围环境中的数、量、形、时间、空间等现象产生兴趣，建构初步的数概念。”为使幼儿轻松愉快的掌握枯燥的数学概念，本活动围绕幼儿熟知的动画片《汪汪队》中农夫由美的农场失窃事件为情境展开。以情景游戏贯穿整个活动，让幼儿在轻松愉快的情境中，以自主探索、发现的方式获取经验。整体教学活动以幼儿为主体，避免枯燥乏味的教学，让幼儿在游戏的过程中喜欢上数学活动。

二、活动目标：

认知目标：认识数字 10，感知 10 以内数字和数量的关系。
能力目标：正确判断 10 以内的数量；
情感目标：初步感受数学的有用和有趣。

三、活动重难点：

活动重点：感知 10 以内数字和数量的关系。
活动难点：正确判断 10 以内的数量。

四、活动准备：

经验准备：幼儿熟悉的《汪汪队》动画中农夫由美这一角色形象。
和对生活常见的蔬菜食物的了解。

物质准备：PPT 课件。
7—10 的任务卡各 5 张，人手各一张。
四个箱子，箱子里放置土豆、西红柿、玉米、鸡蛋卡片若干。
人手一张操作卡。

五、活动过程：

（一）情景导入，吸引幼儿兴趣。

师：今天，农夫由美来到了我们班，有老鼠来她的农场偷东西，她需要小朋友们的帮助！我们一起来帮助农夫由美找回丢失的食物吧！

（二）点数游戏。

1. 播放 PPT，引导幼儿点数 10 以内的数量。

师：由美发现了好多小老鼠，有几只？请你伸出小手指进行点数，然后用拍手的方式将点数的结果告诉大家。（针对数错的情况引导大家按一定顺序、逐个点数，以免漏数或数错）。

师：其中一只老鼠偷了由美农场里的鸡蛋，请你数一数有几个鸡蛋？两个小朋友为一组，将点数的结果用击掌的方式告诉大家。请一组小朋友上前展示，并说出自己的答案。

2. 认识数字 10。

任香芸
删除：捕鼠小队向前冲

刘建辉
删除：任香芸

刘建辉
删除：辛桥镇齐王务幼儿园

任香芸
设置格式：段落间距段前:0 磅, 段后:0 磅

任香芸
删除：所以

任香芸
删除：片《汪汪队》

任香芸
删除：一系列

任香芸
删除：主动、积极的去探索，

任香芸
删除：从中班幼儿已有的学习经验与年龄特点出发。...

任香芸
设置格式：缩进：首行缩进:7 字符

任香芸 2022-05-24 12:45 | ✓ ✕
删除：幼儿熟悉《汪汪队》动画情节。...

任香芸
删除：音乐导入，出示图片，

任香芸
删除：吸引幼儿兴趣。

任香芸
删除：1. 播放音乐，吸引幼儿兴趣。...

任香芸
设置格式：缩进：左 0 字符

任香芸
设置格式：字体：加粗



● 研修共同体，众人拾柴火焰高。

■ 何为研修共同体？

■ 怎样进行基于共同体的研修？



■何为研修共同体？

教师研修共同体（The academic community of teachers）是指在教师继续教育中，承担研修任务的组织、个人相互合作、交流协作的一种研修方式。它强调共同信念和愿景，强调各个成员分享各自的见解与信息，相互协作、承担责任等多方面的合作性活动。



■ 研修共同体的形式

校本研修共同体

区域研修共同体

网络研修共同体

名师工作室



■ 研修共同体的特征

成员志同道合
基于主题的研修
聚焦课堂的质量
聚焦教师的发展
聚焦学生的成长



■怎样进行基于共同体的研修

基于网络的研修共同体
以高碑店市“国培”项目为例

<http://www.xiaoben365.com>



■怎样进行基于共同体的研修

基于名师工作室的研修共同体
以高碑店市“名师工作室”项目为例



研修主题的确立

领域	核心能力项	研修主题
对语文课程与教学的认识	语文课程理解	学科核心素养与语文课程的学科价值
		基于标准的语文教学
		专业地对待语文教科书
		语文课程的校本化实施
	语文教学观念	要做有专业知识的语文教师
		依据教育教学原理进行语文教学
		以“学的活动”为基点的课堂教学
		语文教学中情感态度与价值观教育的途径
		“考点”与“教学点”本质的一致性
		应用信息技术改进、优化语文教学
语文名师教学经验的提炼与传承		

研修主题的确立

领域	核心能力项	研修主题
识字与写字教学	拼音教学	拼音学习活动的指向（小学低段）
		拼音知识的应用（小学中高段和中学）
	识字教学	汉字构形知识与识字教学
		不同学段的课文教学功能（小学低段）
		不同学段的课文教学功能（小学中高段和中学）
		文言文的字词教学（小学高段和中学）
		汉语知识拓展学习
	书写、书法的学习指导	硬笔书写的学习指导（小学）
		硬笔书写的学习指导（中学）
		毛笔字临摹的学习指导（小学中高段和中学）
		书法与传统文化的传承



领域	核心能力项	研修主题
阅读教学	课文的教学解读	明晰阅读的观念和阅读取向
		依循体式特性抓住文本的关键点
		推测与分析学生自读课文时的疑难处
		课文的教学功能（小学中高段和中学）
		名篇解读拓展学习
	教学目标确定与教学内容选择	对阅读教学的认识
		确定阅读教学目标
		选择相应的阅读教学路径
		确定阅读教学内容
		重组课文，整合教学内容
	教学活动、教学资源与教学点的一致性	课前、课后学习活动与课堂教学的一致性
		合理安排教学环节和流程
		围绕课文教学点设计教学活动
		根据教学活动的需要开发利用教学资源
	对学生学习状态的关注	从静态的教案到动态的教学
	整本书阅读指导	整本书阅读的课程设计与阅读活动开展

研修主题的确立

领域	核心能力项	研修主题	
写作教学	写作知识和写作教学知识的更新	掌握基本的写作知识和写作教学知识	
	给学生提供多种写作机会	多种语篇类型的写作机会	
	写作学习活动设计与过程指导	设计真实或拟真的写作任务	
		分析完成写作任务的条件和要求	
		估量学生完成写作任务的主要困难或问题	
		组织包含若干学习元素的写作教学单元	
	借助写作学习支架开展写作教学活动		
习作修改指导与习作评价	在修改、交流中形成写作学习经验		



如何参与校本研修

研修主题的确立

领域	核心能力项	研修主题
口语交际教学	口语交际教学的专业性	口语交际教学的专业知识
	口语交际教学内容选择	口语交际教学的学习元素
	口语交际教学活动的开展	与教学内容相应的口语交际教学活动



研修主题的确立

领域	核心能力项	研修主题
综合性学习的组织与指导	综合性学习的认识	综合性学习的活动类型
	综合性学习方案编制	设计综合性学习方案
	综合性学习活动过程指导	综合性学习活动的实施

6个领域 20个核心能力项 52个研修主题

《中小学幼儿园教师培训课程指导标准（义务教育语文学科教学）》



教师专业发展的关键因素还是个人。

你永远都无法叫醒一个装睡的人

除非那个装睡的人自己决定醒来

——周濂《你永远都无法叫醒一个装睡的人》



青衿之志，履践致远
行而不辍，未来可期



感谢垂听

